



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**  
DIPARTIMENTO DI DIRITTO PUBBLICO  
ITALIANO E SOVRANAZIONALE

Nell'ambito dei Corsi di  
*Storia del diritto medievale e moderno (M-Q)* (Prof.ssa Angela Santangelo)  
*Storia del diritto medievale e moderno (R-Z)* (Prof.ssa Sara Parini)

**3<sup>a</sup> giornata. Patrimonio culturale  
e promozione digitale.**



*G. de Chirico, Canto d'amore, 1914*

**Introduce:**

**Prof.ssa Sara Parini** (Università degli Studi di Milano)

**Presiede:**

**Prof.ssa Angela Santangelo** (Università degli Studi di Milano)

**Relatori:**

**Prof. Giovanni Minnucci** (Università degli Studi di Siena;  
 Rettore, Opera della Metropolitana di Siena)

***La tutela e la valorizzazione dei beni culturali: il ruolo delle Fabbricerie.  
L'Opera della Metropolitana di Siena dalla fondazione (1190) ai giorni nostri***

**Prof. Giovanni Ziccardi** (Università degli Studi di Milano)  
***Il falso nell'era dell'intelligenza artificiale***

**Giovedì 4 maggio 2023, ore 12.30-14.30**

**Aula 208**

**Via Festa del Perdono, 3**